

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования(Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г.№413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034) (далее — ФГОС СОО)), Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 22.12.2022 № 71763), Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74228), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примернойосновнойобразовательнойпрограммысреднегообщегообразования,атакже Примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)) с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения

Являясь частью предметной области «Родной язык и родная литература», учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык(русский)» и способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций

Учебный предмет «Родная литература (русская)» также непосредственно связан с предметом «Литература» из предметной области «Русский язык и литература», наряду с которым вносит свой вклад в формирование у обучающихся культуры восприятия и понимания литературных текстов, освоение ими современных читательских практик Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература» и обусловленные:

* отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие и связанная с этим проблематика (человек в круговороте истории России, загадочная русская душа, духовные основы русской культуры, человек в поисках счастья);
* построениемсодержаниявсоответствииспроблемно-тематическимиблоками;
* более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним

Содержание курса «Родная литература(русская)» не повторяет содержание курса

«Литература», а дополняет его, удовлетворяя потребности обучающихся 11 класса в изучении родной русской литературы как особого, эстетического средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней В курс родной русской литературы включены значительные произведения русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившие национальные особенности русской литературы и культуры

В рабочей программе учебного предмета «Родная литература (русская)» для среднего общего образования прослеживается преемственность как с курсом «Родная литература (русская)» для основного общего образования (в области концептуальных основ, целей и задач, принципа отбора произведений), так и с курсом «Литература» предметной области «Русский язык и литература» в 11 классах (по целям и задачам литературного образования в целом, осмыслению поставленных в литературе проблем, пониманию коммуникативно-эстетических возможностей языка литературных произведений, основам литературоведения и др )

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для среднего общего образования строится на сочетании проблемно-тематического, историко- литературного и хронологического принципов Содержание программы для каждогокласса включает произведения русской классики и современной литературы, которые актуализируют вечные проблемы и ценности в контексте этнокультурных традиций русского народа

Программа курса родной русской литературы для 11 класса включает три содержательные линии, в которых прослеживается продолжение заявленных в предыдущем классе тем и проблем:

* «Человек в круговороте истории»;
* «Загадочная русская душа»;
* «Существует ли формула счастья?»

В тематические блоки программы включены литературные произведения с ярко выраженными национально-специфическими явлениями, образами и мотивами, отражёнными средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театраЭто позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

# ЦЕЛИИЗУЧЕНИЯПРЕДМЕТА«РОДНАЯЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература» Цели курса родной русской литературыврамкахпредметнойобласти«Роднойязыкироднаялитература»имеютсвою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

* формирование представлений о роли и значении родной литературы в жизни человекаиобщества,восознанииценностногоотношенияклитературекакнеотъемлемой части русской культуры;
* включение обучающихся в культурно-языковое поле родной литературы и культуры,воспитаниеценностногоотношениякрусскомуязыкуирусскойлитературекак носителям культуры своего народа;
* формирование представлений о тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности;
* расширение представлений о родной русской литературе как художественном отражении традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении следующих взаимосвязанных учебных **задач:**

* расширение представлений о художественной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
* обеспечение культурной самоидентификации, национального самосознания, чувства патриотизма, формирующих национально-культурную идентичность и способность к межэтническому диалогу (на основе развития способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции);
* формирование устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры, как особому способу познания жизни, культурной самоидентификации, чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознания исторической преемственности поколений;
* формирование знаний о базовых концептах русского языка, создающих художественную картину мира, ключевых проблемах произведений русской литературы;
* развитие умения выявлять идейно-тематическое содержание произведений разных жанров;
* формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка русской литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов и познавательной учебной проектно-исследовательской деятельности;
* развитие умений интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе; сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно- коммуникационных технологий и применением различных форм работы в медиапространстве, использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы

традиционныхбиблиотекиэлектронныхбиблиотечныхсистем,творческиперерабатывать художественные тексты, создавать собственные высказывания, содержащие аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного.

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС СОО родная литература (русская) входит в предметную область "Родной язык и родная литература" и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной литературы (русской) - в 11 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При этом резерв учебного времени, составляющий 6 часов , отводится на вариативную часть, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

Родная литература (русская) не ущемляет права обучающихся, изучающих иные(не русский) родные языки. Поэтому учебное время , отведенное на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса "Литература".

# СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНАЯЛИТЕРАТУРА(РУССКАЯ)»

## 11 класс

## Раздел1.ЧЕЛОВЕК В КРУГОВОРОТЕ ИСТОРИИ

*На далёкой Гражданской*

Стихотворения (три по выбору) Например: **М. И. Цветаева** «Ox, грибок ты мой, грибочек, белый груздь! », «Юнкерам, убитым в Нижнем»; **Н. Н. Асеев** «Марш Будённого», «Кумач»; **М. А. Волошин** «Гражданская война», «Бойня» и др.

*Житьвне России*

Рассказы(одинповыбору)Например:**В.В.Набоков**«Бритва»;**И.С.Шмелёв**

«Russie»(изцикла«РассказыоРоссиизарубежной»),очерк«ДушаРодины»идр.

*Лагерь—отрицательнаяшкола*

**В.Т.Шаламов.**Рассказы(одинповыбору)Например:«Дождь»,«Посылка»,

«Хлеб»идр.

*Янеучаствуюввойне—онаучаствуетвомне*

**А.Платонов.**Рассказы(одинповыбору)Например:«Взысканиепогибших»,

«Одухотворённыелюди»идр.

Стихотворения (два по выбору) Например: **Ю. П. Кузнецов** «Возвращение» **(«**Шёл отец, шёл отец невредим…»), «Память» («Снова память тащит санки по двору…»); **Ю. Д. Левитанский** «Ну что с того, что я там был…», «Послание юным друзьям» («Я, побывавший там, где вы не бывали…») и др.

*Россия—это совесть*

**И. Грекова.** Рассказы и повести (одно произведение по выбору) Например: «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и др.

## Раздел2.ЗАГАДОЧНАЯ РУССКАЯ ДУША

*Любовьи милосердие*

Рассказыиповести(двапроизведенияповыбору)Например: **В.В.Вересаев**«Мария Петровна»,**Б.А.Пильняк**«Первыйденьвесны»,**Н.А.Тэффи**«Дэзи»,**К.М.Симонов**

«Малышка»идр.

*Бываетвсёнасветехорошо*

**А.Г.Битов**Рассказы(одинповыбору)Например:«Солнце»,«Большойшар»,

«Автобус»,«Пятница,вечер»идр.(изцикла«Аптекарский остров»)

*Дорогиемоистарики*

**Б.П.Екимов**Рассказы(одинповыбору)Например:«Родня»,«Старыелюди»,

«Родительскаясуббота»,«Старыйдамалый»идр.

*Бессмертновсё*

**А. А. Тарковский.** Стихотворения (два по выбору) Например: «Вот и лето прошло…», «Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет…»), «Первые свидания» и др.

## Раздел3.СУЩЕСТВУЕТЛИФОРМУЛАСЧАСТЬЯ?

*Инадоспешитьжить*

Стихотворения(одноповыбору)Например:**М.А.Светлов«**Гренада»,«Каховка»,

«Мояпоэзия»; **В.В.Маяковский**«Домой!»идр.

*Вчёмзаключаетсясчастье?*

**М. М. Зощенко** Рассказы (один по выбору) Например: «Счастье», «Семейное счастье» и др.

*Еслибямогвернутьрассвет!*

**В. О. Богомолов.** Рассказы (один по выбору) Например: **«**Первая любовь», «Сердца моего боль» и др.

*Асчастье всюду*

Рассказы (два по выбору) Например: **В. М. Сотников** «Совпадение», **В. С.Токарева** «Самый счастливый день», «Золотой ключик»; **Т. Е. Веденская** «Танцующие аметисты» и др.

# ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

# ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по родной литературе (русской) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы по родной литературе (русской) для среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*гражданскоговоспитания:*

* сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
* осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
* принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
* готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

-готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

* умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовностькгуманитарнойиволонтёрскойдеятельности;

*патриотическоговоспитания:*

* сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину,свойязыкикультуру,прошлоеинастоящеемногонациональногонародаРоссиив контексте изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России;
* ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;
* идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы;

*духовно-нравственноговоспитания:*

* осознание духовных ценностей российского народа, отражённых в произведениях родной литературы (русской) и литератур народов России;
* сформированностьнравственногосознания,этическогоповедения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литературного произведения;

* осознаниеличноговкладавпостроениеустойчивогобудущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни,в соответствии с традициями народов России, в том числе отражёнными в литературных произведениях;

*эстетическоговоспитания:*

* эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художественной литературы;
* убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора;
* готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русской) литературе;

*физическоговоспитания:*

* сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
* потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно- оздоровительной деятельностью;
* активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных героев;

*трудовоговоспитания:*

* готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанные на положительных примерах из художественной литературы;
* готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;
* интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев; готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

*экологическоговоспитания:*

* + сформированность экологической культуры, понимание влияния социально- экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, в том числе на основе осмысленияидейно-тематического содержания родной литературы (русской) и литератур народов России;
  + планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно- тематического содержания произведений родной литературы;
  + активноенеприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде,втомчислена основе интерпретации литературных произведений; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
  + расширение опыта деятельности экологической направленности, представленной в произведениях родной литературы (русской);

*ценностинаучногопознания:*

* + сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
  + совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
  + осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность, в том числе на литературные темы, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, включая программу по родной литературе (русской),уобучающихсясовершенствуется*эмоциональныйинтеллект*,предполагающий сформированность:

*самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

*саморегулирования*,включающегосамоконтроль,умениеприниматьответственность засвоёповедение,способностьадаптироватьсякэмоциональнымизменениямипроявлять гибкость, быть открытым новому;

*внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

*эмпатии*, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

*социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения Примерной рабочей программы среднего общего образования по родной литературе (русской) должны отражать:

## Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиями:

1. *базовыелогическиедействия*:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальныхи нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родной (русской) литературе;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с опорой на собственный читательский опыт;

1. *базовыеисследовательскиедействия*:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской), навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть видами деятельности по получению нового знания по родной литературе (русской), его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть принципами научного типа мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критическиоценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания, в том числе полученные в результате изучения произведений родной литературы (русской), в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметьинтегрироватьзнанияизразныхпредметныхобластей;

выдвигатьновыеидеи,предлагатьоригинальныеподходыирешения;ставитьпроблемыи задачи, допускающие альтернативные решения;

1. *работасинформацией*:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской);

создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и др ) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;

## Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями:

* 1. *общение*:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;

владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской);

аргументированновестидиалог,уметьсмягчатьконфликтныеситуации;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения;

* 1. *совместнаядеятельность*:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской);

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;

## Овладение универсальными регулятивными действиями:

1. *самоорганизация*:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая освоение программы курса родной литературы (русской), и в жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям, в том числе отображённым в художественном произведении;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с опорой на читательский опыт;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретённый опыт с учётом знаний по родной (русской) литературе; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях

знаний,втомчислеприизученииродной(русской)литературы,постоянноповышать свой образовательный, культурный уровень;

1. *самоконтроль*:

давать оценку новых ситуаций, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений курса родной (русской) литературы;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в томчисле на занятиях по учебному предмету «Родная литература (русская)»;

1. *принятиесебяи других*:

приниматьсебя,понимаясвоинедостаткиидостоинства;

приниматьмотивыиаргументыдругихприанализерезультатовдеятельности,втом числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героеви проблем, поставленных в произведениях родной (русской) литературы;

признаватьсвоёправоиправодругихнаошибкивдискуссияхналитературные

темы;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по учебному предмету «Родная литература (русская)»

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (11 КЛАСС)

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

1. сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;
2. осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы (русской) как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;
3. сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним; как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;
4. понимание родной литературы (русской) как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений;
5. понимание ключевых проблем произведений родной литературы (русской), сопоставление их с текстами литератур народов России и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;
6. владениеумениямифилологическогоанализахудожественноготекста;выявление базовых концептов национального языка, создающих художественную картину мира: *любовь, счастье, жизнь, детство, дом, семья, очаг* и др ; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка роднойлитературы(русской);свободноеиспользованиепонятийногоаппарататеориилитературы и др ;
7. сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационныхтехнологий;владениеумениемиспользоватьсловари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
8. владение умениями познавательной, учебной проектноисследовательской деятельности; умением осуществлять литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с применением различных форм работы в медиапространстве;
9. владение умениями творческой переработки художественных текстов, создания собственных высказываний ,содержащих аргументированные суждения и

самостоятельнуюоценкупрочитанного(развёрнутыеответынавопросы,рецензиина самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и др )

**Предметные результаты 11** класс:

* + Осознавать причастность к отечественным традициям; уметь соотносить произведения родной (русской) литературы XX — начала XXI в с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы как неотъемлемой части культуры в духовном и культурном развитии общества;
  + осознавать взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственнымразвитиемличностивконтекстеосмысленияпроизведенийродной литературы (русской) и собственного интеллектуально-нравственного роста;
  + понимать содержание и ключевые проблемы произведений родной литературы (русской) XX - начала XXI вв. в аспекте проблемно-тематических блоков "Человек в круговороте истории", "Загадочная русская душа", "Существует ли формула счастья?";
  + определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений, выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы родной литературы (русской);
  + выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; свободно владеть устной и письменной речью; участвовать в дискуссии на литературные темы;
  + самостоятельно анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы;
  + самостоятельно сопоставлять произведения родной литературы (русской) с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другие);
  + осознавать литературное произведение как явление словесного искусства, язык художественной литературы в его эстетической функции, определять изобразительно- выразительные средства русского языка и комментировать их роль в художественных текстах;
  + владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанноговустнойиписьменнойформе,информационнойпереработкитекстовввиде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различныхжанров(объёмнеменее250слов);умениемредактироватьисовершенствовать собственные письменные высказывания;
  + осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, работая с разными информационными источниками, в том числе с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

# 11КЛАСС

Чтение,изучение и обсуждение 24ч Проверочные работы 2 ч

Развитиеречи2ч Резерв 6 ч

Всего 34 ч

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольныеработы** | **практическиеработы** |
| **ВРЕМЕНАНЕВЫБИРАЮТ(8ч.)** | | | | | |
| 1.1. | На далёкой Гражданской | 2 |  |  |  |
| 1.2. | Жить вне России | 1 |  |  |  |
| 1.3. | Лагерь—отрицательная школа | 1 |  |  |  |
| 1.4 | Я не участвую в войне—она участвует во мне | 2 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Я не участвую в войне—она участвует во мне |  |  |  |  |
| 1.5 | Россия—это совесть | 2 |  |  |  |
| **ЗАГАДОЧНАЯРУССКАЯДУША(8ч)** | | | | | |
| 1.1. | Любовь и милосердие | 4 |  |  |  |
| 1.2. | Бывает всё на свете хорошо | 1 |  |  |  |
| 1.3. | Дорогие мои старики | 2 |  |  |  |
| 1.4 | Бессмертно всё | 1 |  |  |  |
| **СУЩЕСТВУЕТ ЛИ ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ?(8ч.)** | | | | | |
| 1.1. | И надо спешить жить | 1 |  |  |  |
| 1.2. | В чём заключается счастье? | 2 |  |  |  |
| 1.3. | Если б я мог вернуть рассвет! | 2 |  |  |  |
| 1.4. | А счастье всюду | 3 |  |  |  |
|  | Резервное время | 6 |  |  |  |
|  | ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ | 34 | 2 |  |  |

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕОБЕСПЕЧЕНИЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧЕНИКА**

Родная русская литература: 10 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/О.М.Александрова,М.А.Аристова,Н.В.Беляеваидр.-М.:Просвещение Родная русская литература: 11 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/О.М.Александрова,М.А.Аристова,Н.В.Беляеваидр.-М.:Просвещение

# МЕТОДИЧЕСКИЕМАТЕРИАЛЫДЛЯУЧИТЕЛЯ

Малыйжанрвновейшейрусскойпрозе.Опытрецензирования.Пособиедля10-11 классов общеобразовательных учреждений/ Авт.-сост.: Карнаух Н.Л., Кац Э.Э.- М.:Мнемозина, 2006

Современнаярусскаялитература.10-11классы.Учебноепособиедля10-11классов общеобразовательныхучреждений/Подред.Проф.Б.А.Ланина.М.:Вентана-Граф, 2007

# ЦИФРОВЫЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕРЕСУРСЫИРЕСУРСЫСЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/><https://urok.1sept.ru/>